

Petit guide pour les supports de restitution

Ce document donne à tous les organisateurs d'assises un mode opératoire commun pour la restitution des réflexions.

1. Vidéo : mini-interviews de 2 minutes chacune

Objectif : recueillir la parole de participants diversifiés (sphères d'acteurs différentes) et avec petite mise en scène pour rendre plus conviviale l'interview

décor : libre, lieu isolé (du bruit ambiant et de l'agitation de l'événement) mais on doit visualiser très clairement le « cadre » des assises (affiche, logo, encadrement, panneau, banderole, etc.)

matériel de tournage : téléphone portable qui peut faire des vidéos correctes ou caméscope

nombre : 2 par événement

format : 2 minutes, mp4

intro : au démarrage de la vidéo demander à la personne interviewée de se présenter brièvement (nom, fonction,...) / est-ce que vous souhaitez que ces infos apparaissent à l'écran ?

Points importants :

- solliciter différentes sphères d'acteurs
- attention à la qualité de l'image et du son !
- faire signer l'autorisation de droit à l'image par la personne figurant sur la vidéo

Voici les questions à poser (communes à toutes les assises) :

- 1) Pourquoi participez-vous à la journée d'aujourd'hui ? (chercher/apporter quelque chose...)
- 2) Par quel thème vous sentez-vous particulièrement concerné(e) ? (aujourd'hui ou en général)
- 3) Le slogan national des assises est **Pas de transition sans éducation !** : qu'est-ce que ça veut dire pour vous ?
- 4) Selon vous, comment l'éducation à l'environnement peut-elle contribuer concrètement à la transition écologique ?

2. Photo-messages : photos prises pendant l'événement

Objectif : mettre en scène un message fort pour faire avancer les réflexions sur l'EEDD en général et sur le thème traité plus particulièrement

décor : libre mais on doit clairement visualiser le cadre des assises (affiche, logo, encadrement, panneau, banderole, etc.) et le « message pour l'éducation à la transition » doit être lisible. Le porteur du message peut poser sur la photo ou non.

nombre : 5 à 10 par événement

format : 1 photo (fichier .jpg)

Points importants :

- solliciter différentes sphères d'acteurs
- attention à la qualité de l'image
- faire signer l'autorisation de droit à l'image par les personnes si elles figurent sur la photo

3. Enquête « L'EEDD et vous »

Objectif : recueillir les représentations et attentes de tous les publics participant aux assises, sur les questions d'éducation et de transition écologique

nombre : 20 par événement

format : version numérique (en ligne via ordinateur ou smartphone) / version papier (sur place lors des événements) si besoin.

Point important : solliciter toutes les sphères d'acteurs possibles